

Marco Santos & Friends VI

Festival United in Den Haag, Rotterdam en Culemborg

Vorig jaar (in Slagwerkkrant 208) berichtten wij uitgebreid over de mooie concertserie van drummer Marco Santos (en zijn vrienden), die met eigen project Festival United op de bres sprong voor muziek, kunst en multiculturele saamhorigheid. 'Graag meer van dit soort avonden', zo besloten



wij destijds ons verslag. Dit jaar werden wij op onze wenken bediend met opnieuw mooie optredens in Het Paard (Den Haag), Grounds (Rotterdam) en – voor het eerst – de Gelderlandfabriek (Culemborg). Als drummer valt Santos op met zijn vloeiende dynamische stijl, met een bijzondere mix van slagwerk en elektro-



nica. Bij de set staan ook twee kleine synths en hij maakt vocal loops en soundscapes die hij combineert met zijn drum patronen; soms ingetogen dan weer met groovende uitbarstingen. Zijn gasten – waaronder een flamencogitarist plus -danseres, een Kaapverdise gitarist, een accordeonist en een trompettist (beide Portugees), een Turkse zanger/fluitist en een Surinaamse dholakspeler – delen in de warme, smaakvolle manier van musiceren van de sympathieke Portugese slagwerker. Volgend jaar weer een extra avond/podium erbij! (Bouke Bijlsma)

www.unitedartmovement.com